

Тема уроку: Зимові свята у мистецтві

Мета уроку: формування ключових, мистецьких предметних та міжпредметних компетентностей, необхідних для художньо-творчого самовираження в особистому та суспільному житті; формувати в учнів знання про поняття «розмір зображення»; навчати визначати центр композиції; засвоювати основи симетричної композиції; розвивати в дітей уяву, спостережливість, почуття кольору; розвивати дрібну моторику руки; виховувати акуратність, увагу; розвивати естетичне сприйняття навколишнього світу, любов до природи; стимулювати розвиток допитливості.

Тип уроку: комбінований

Обладнання: ілюстрації зимових пейзажів, коробочки-подарунки для групової роботи, альбоми для малювання, фарби.

Компетентності. Предметні: образотворча, екранна; ключові: здатність спілкуватися рідною мовою, Обізнаність та здатність до самовираження у сфері культури.

Очікувані результати: - *сприймають* твір мистецтва та *висловлюють* враження, добираючи із запропонованих слова, співзвучні з власними емоціями;

- *відтворюють* прості форми предметів і об'єктів довкілля фарбами (акварель, гуаш), графічними та пластичними матеріалами;

- *розміщують* пропорційно зображення, використовуючи всю площину аркуша;

- *компонують* (з допомогою учителя) зображення у форматі (вертикальний, горизонтальний);

- *дотримуються* правил техніки безпеки;

-*відтворюють* емоційні враження від твору образотворчого мистецтва лініями і кольорами;

- *презентують* результати власної творчості (демонструють власні роботи з образотворчого мистецтва);

- *діляться* враженнями від творів музичного та образотворчого мистецтва

1. Організаційний момент.

2. Мотивація діяльності:

1. Робота над віршем О. Туманяна «Перший сніг».

- Читання вірша вчителем

Перший сніг

— Мамо, мамо, ти поглянь,

Як надворі біло!

Скільки тих метеликів

Раптом налетіло.

Ще такого не бувало!

Просто мене здивувало!

Щоб летіло, коливало

Й не переставало!

— Ні, це просто йде сніжок,

Та такий лапатий,

Крильцями тріпоче він,

Білий, пелехатий.

О. Туманян

Детальніше:

Стратерія «Ромашка Блума»

Орієнтовні запитання

Просте. Про що йдеться у вірші?

Уточнювальне. Я можу помилятися, але, здається, сніг здивував дитину? Чому?

Пояснювальне. Чому йде сніг?

Оцінювальне. Чим корисний сніг ?

Перегляд зимових пейзажів.

- Які емоції викликають у вас ці картини?
- Що ви знаєте про зиму?

Розгадування загадки

В сукні зеленій стою цілий рік:

Сонечко світить, чи падає сніг.

Голок багато в гадзівстві тримаю,

Тільки не шию і не вишиваю.

(Ялинка)

Робота в групах

Вчитель

Новий Рік. Раненько встану

Під ялиночку погляну,

Там стоять якісь пакунки

Що це, діти? (Подарунки)

Відкрийте свої подарунки і дізнаємося цікавинки про ялинку (Додаток подарунки, цікавинки)

1. Математична галузь

У природі налічується приблизно 40 видів ялин. В середньому, ялини живуть 250 – 300 років (іноді й до 600).

2. Природнича галузь

Ялина відноситься до сімейства соснових. Це вічнозелене дерево.

3. Екологія

Яку ялинку треба прикрашати на Новий Рік? Справжню чи штучну?

4. Здоров'язбережувальн галузь

Вітамінний напій із хвої підвищує імунітет людини.

Робота з картиною (Підручник с. 58)

Стратегія входження в картину

- Що відбувається на картині?

- Де і коли відбуваються події?
- Який настрій у дітей?
- Уявіть, що на картині не хлопчик і дівчинка, а ви. Що ви відчуваєте?
- Чи виникає бажання у вас прикрасити ялинку?

II Етап цілепокладання

1. Повідомлення теми, мети, завдань уроку.

- Ми з вами поринули в чудовий світ зимових свят, а зараз спробуємо ще й доторкнутися по справжньому нашими пальчиками. І сьогодні я пропоную намалювати красуню-ялинку відбитками пальчиків.

2. Визначення очікуваних результатів.

III Етап цілереалізації

1. Сприйняття й усвідомлення учнями нового матеріалу.

Послідовність виконання практичної роботи учнів:

Розміщення стовбуру ялинки на аркуші паперу:

- головне зображення на малюнку не приховується по кутках аркуша, а розташовується посередині ; головне зображення на малюнку не повинне бути занадто великим або занадто маленьким.

Зображення силуету ялинки відбитками пальчиків.

Прикрашання ялинки відбитками пальчиків, підбір кольорів.

2. Художньо-творча діяльність: малювання ялинки відбитками пальчиків.

IV Етап рефлексійно-оцінювальний

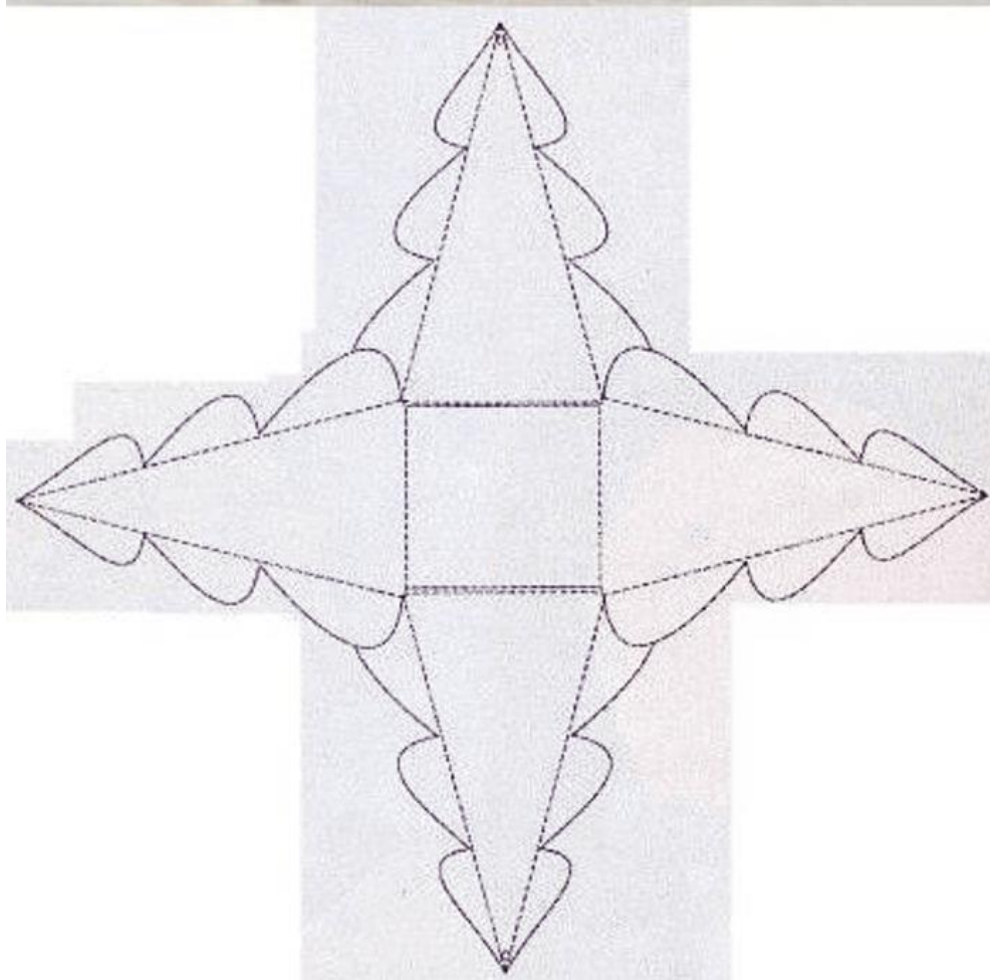
1. Підбиття підсумків уроку.

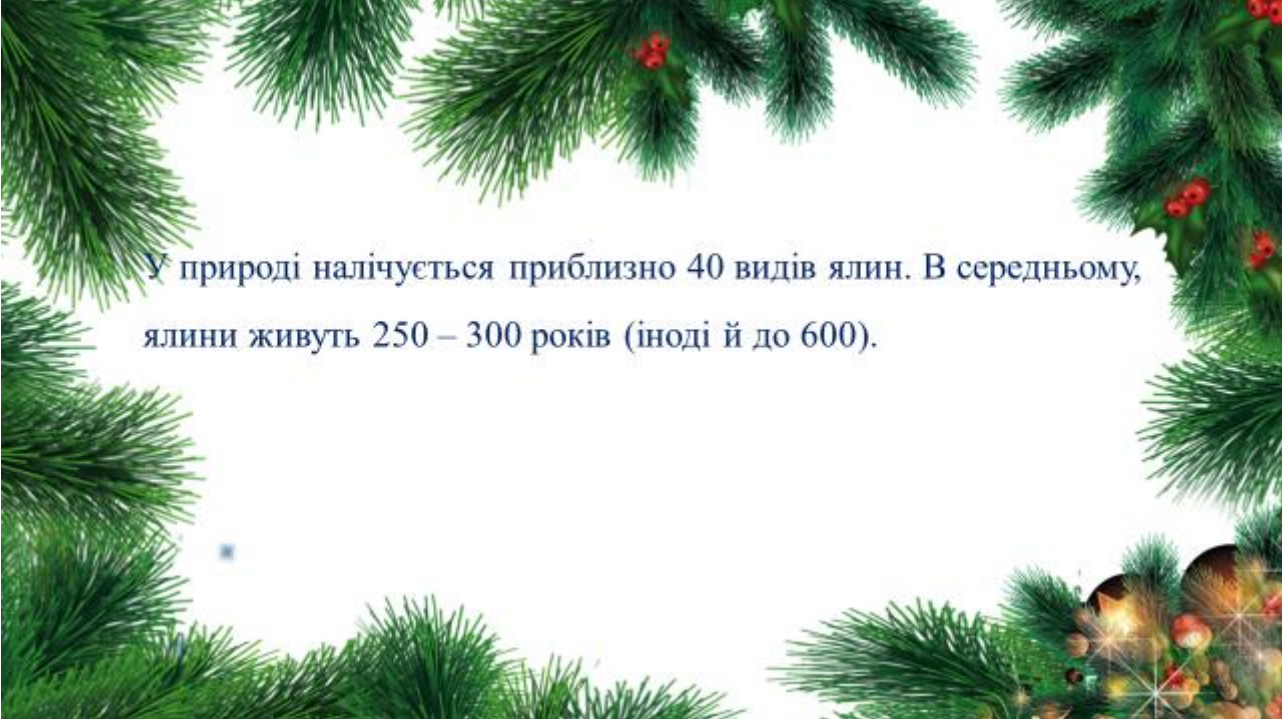
2. Рефлексія.

1) Виставка дитячих робіт


2) Вербальне оцінювання учнів.

Додатки

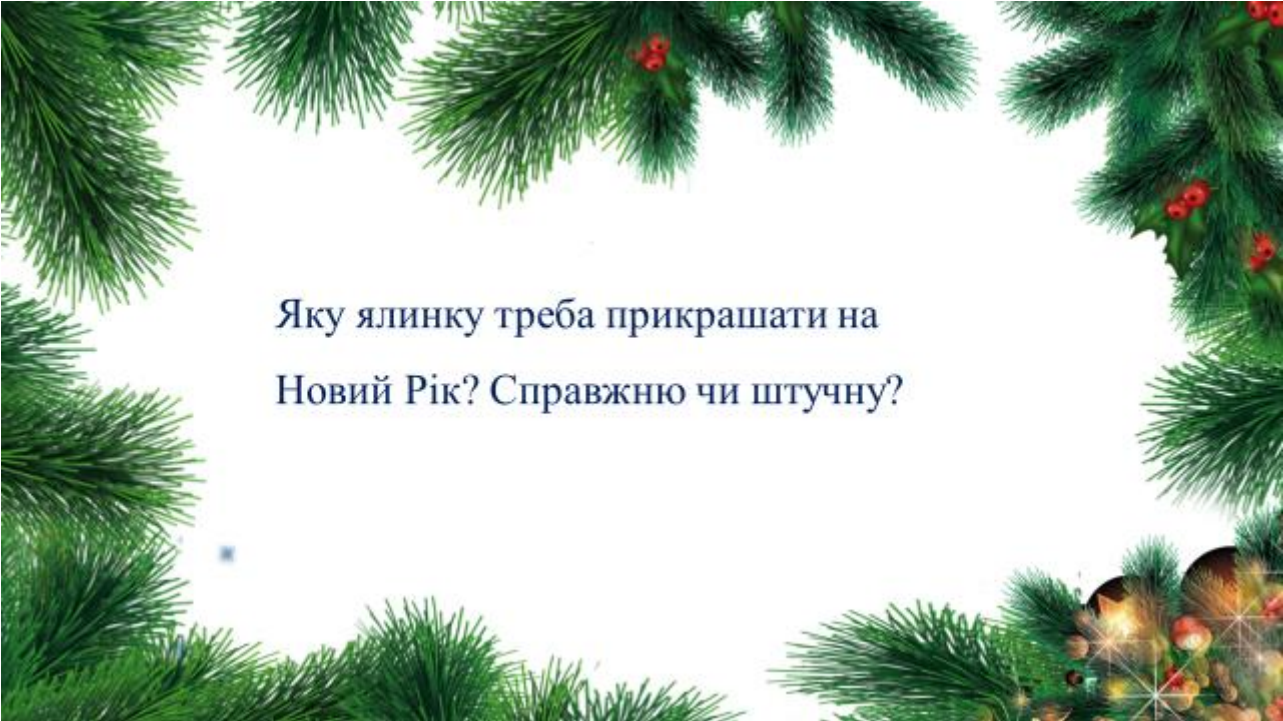




У природі налічується приблизно 40 видів ялин. В середньому, ялини живуть 250 – 300 років (іноді й до 600).



Ялина відноситься до сімейства соснових. Це вічнозелене дерево.



Яку ялинку треба прикрашати на
Новий Рік? Справжню чи штучну?



**Вітамінний напій із хвої
підвищує імунітет людини.**