

Тема: «Зустріч із театром»

Тип уроку: комбінований

Цілі уроку: ознайомити дітей з театром як видом мистецтва, атрибутами, пов'язаними з ним; вчити свідомо користуватися матеріалами для виконання творчих робіт; вдосконалювати навички роботи фарбою; відтворити персонажів казки «Котиік та Пінік»; збагатити активне мовлення учнів новими словами; закріпити навички правильної поведінки у громадських місцях; формувати загальнокультурну, міжпредметну естетичну, предметну компетентності; розвивати уяву, фантазію, художній смак, творчі здібності; виховувати любов до мистецтва.

Обладнання:

для вчителя: конверт із листом, аркуші для складання асоціативного куща з теми «Театр», білети до театру, відеофрагмент вистави «Котик і Півник» Київського академічного театру ляльок, конверти із завданням для групової роботи, мультимедійна презентація;

для учнів: олівець, пензлик, фарби, стаканчик із водою, альбом (папір).

Очікувані результати:

учні використовують в мовленні театральну термінологію (сцена, актор, костюм, декорація);

володіють знаннями про ляльковий театр;

дотримуються правил поведінки в театрі;

імпровізують засобами пантоміми (міміка, жести);

організують робоче місце;

дотримуються охайності та правил техніки безпеки.

Хід уроку:

I. Організація класу. Перевірка готовності до уроку.

Видумуй, пробуй, твори!

Розум, фантазію прояви!

Активним і уважним будь

І про кмітливість не забудь!

II. Актуалізація опорних знань. Повторення вивченого матеріалу.

1. Бесіда:

- Яку тему ми почали вивчати? (*Мандри країною мистецтв*)
- Що ми відвідали на минулому уроці? (*цирк*)
- Кого ми бачили у цирку? (*клоуна*)

III. Мотивація навчальної діяльності. Повідомлення теми і мети уроку

1. Повідомлення вчителя:

- Сьогодні вранці біля нашого кабінету я побачила конверт, на ньому написано, що він для учнів 1-А класу. Вам цікаво, що там? Відкриваємо...

Читаємо... (додаток 1)

- «Шановні діти! Запрошуємо вас відвідати виставу «Котик і півник».

Будемо раді зустрічі!

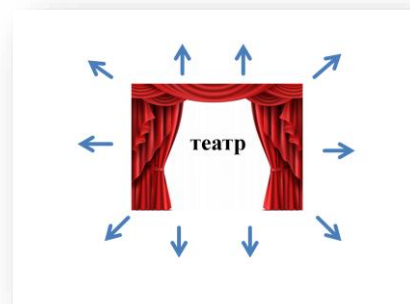
Котик, Півник та Лисичка»

- Як вам така пропозиція?
- Скажіть, а на чому написаний лист? (*на афіші*)
- Про що можна дізнатися з афіші? (*де та коли відбуватиметься вистава, хто головні герої*)
- Коли відбудеться вистава, на яку нас запросили Котик, Півник та Лисичка? (*14 січня о 14.00 у Київському академічному театрі ляльок*)
- А чи знаєте ви, що таке **театр**?

2. Складання асоціативного куша «Театр»

(додаток 2)

1) Об'єднання учнів у групи.



2) Робота в групах.

(Слова для довідок: білет, сцена, актор, гример, афіша, костюмер, оркестр, декоратор, ляльковий театр, касир, маска, глядач, зал тощо)

3) Презентація роботи груп.

- Отже, сьогодні ми познайомимося з театром як видом мистецтва, повторимо правила поведінки в театрі, переглянемо частину вистави та намалюємо головних героїв вистави «Котик і півник».

3. Гра «Ввічливі слова»

- Але двері театру відкриються за умови ...

Театр відкривається!

До початку все готово!

Квитки пропонуються

За ввічливе слово.

(учні називають ввічливі слова, усі отримують білет до театру)

- Молодці, ми маємо білети (додаток 3).

- Можемо вирушати!

IV. Засвоєння нового матеріалу. Навчально-пізнавальна робота.

1. Вправа «Незакінчене речення».

- Продовжте речення: «Люди ходять до театру, бо...» *(учні висловлюють власні думки).*

2. Стратегія «Входження в картину» (додаток 4).

- Кого ви бачите на картині?

- Де відбувається подія? Чому ви так вважаєте? Обґрунтуйте думку.

- Вистава вже триває чи діти лише чекають на неї? Обґрунтуйте думку.

- Хто знаходиться поруч з дітьми?

- Чи подобається дітям вистава? Чому ви так вважаєте?

- Ця картина сучасна? Чому?

- Яку назву ви б дали цій картині?

- Цю картину в 20-му столітті написала художниці Олена Леонва. Вона називається «Діти в театрі».

3. Обговорення правил поведінки в театрі.

- Чи знаєте ви, як необхідно поводитись у театрі?

Причепуріться

До театру вбратись стильно
Чи костюм вдягнуть спортивний?

Ні секунди не вагайтесь:

Як на свято одягайтесь!

А дублянки, куртки, пальта

В гардеробі залишайте!



Приходьте вчасно

Почалася вже вистава,

І на сцені так цікаво...

Та спізвивсь якийсь дивак

І товчеться по ногах!

Так затамте, театрали:

Третій дзвоник - всі до зали!



Вимкніть телефони

Подих всі затамували...

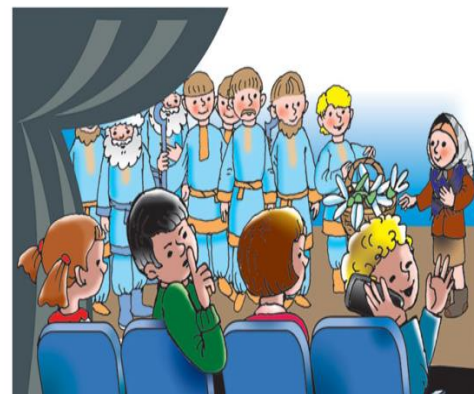
Раптом звуки залунали:


«Дзень-дзелень» і «тра-ля-ля»!

От халепа! Звідкіля?

Хтось не вимкнув телефон!

Ой, здається мій рингтон...



<p style="text-align: center;">Не базікайте</p> <p>У принцеси сукня гарна! Це ж актриса легендарна! Є про що поговорити, Але просять поруч діти: Тсс! Помовч, не розмовляй, До антракту почекай!</p>	
<p style="text-align: center;">Аплодуйте</p> <p>От і все. Кінець вистави, Оплески і крики «Браво». Та нечемно поспішати, Слід акторів привітати.</p>	

4. Робота за підручником (с. 70):

- Роздивіться малюнок. Що на ньому не так? Чи всі діти правильно ведуть себе у глядацькій залі? Обґрунтуй власну думку.

5. Повідомлення вчителя (або заздалегідь підготувати учня).

- У кожному великому місті є театри: музичної комедії, драматичний, театр опери і балету тощо. Для дітей існують ляльковий театр і театр юного глядача. Приміщення театру завжди красиве, у ньому дуже зручно і можна переглядати різні вистави, отримуючи естетичне задоволення. На с.72 ви можете побачити будівлю лялькового театру у м. Києві. Розгляньте її. На що вона схожа? (на казковий палац)

- Чи знаєте ви казкових персонажів, які зображені нижче? Назвіть їх.

5. Фізхвилинка

Ми по вулиці ідемо,

Гарно всі себе ведемо.

Ось і «зебра», зупинисьь.

Вліво, вправо подивисьь.

Вільно скрізь, машин нема.

Йду по «зебрі» прямо я.

До театру ми прийшли,

Тихо в зал усі зайшли,

Зайняли свої місця.

Почалась вистава ця.

6. Перегляд фрагменту вистави «Котик і Півник» Київського академічного театру ляльок (посилання на відео: <https://www.youtube.com/watch?v=sL2BcoM9FA8>)

- Ми з вами у театрі.

Затихнув гомін.

В залі згасло світло,

і, враз заповонивши всі чуття,

розсунулась завіса...

- Увага на екран... *(перегляд фрагменту вистави)*

7. Бесіда:

- Назвіть головних героїв вистави?

- Чи знайома вам казка, за мотивами якої створено виставу? *(українська народна казка «Котик і Півник»)*

- Чим закінчиться казка? *(Півник завжди і в усьому слухався Котика та ніколи більше не потрапляв у халепу)*

8. Робота в групах за картками (додаток 4).

Завдання:

1) Об'єднання в 3 команди (групи).

2) За методом «Сліпий капітан» лідери команд обирають конверт із завданням («Котик», «Півник», «Лисичка»)

3) Команди (групи) обирають якості, притаманні тому персонажу, який зображено на картці *(підкреслити або з'єднати малюнок із відповідним словом)*.

4) Презентація роботи команди *(групи)*.

V. Закріплення нового матеріалу. Творча практична робота

1. Бесіда:

- Хто грав головних героїв казки? (*ляльки*)
- Подивіться на фотографію, яку розміщено на с. 73 вашого підручника.
- Що ви бачите на ньому?
- Це спеціальні вітрини, в яких зберігаються театральні ляльки. Щоб її створити художник спочатку робить ескіз, потім виготовляє, одягає. Сьогодні ми теж перетворимося на справжніх художників та спробуємо намалювати ляльку до казки «Котик і Півник».

2. Самостійна робота учнів під керівництвом учителя. Малювання ляльки до казки «Котик і півник» (*на вибір за зразками виконання роботи*).

- 1) Інструктаж вчителя щодо виконання роботи.
- 2) Практична діяльність дітей.
- 3) Пальчикова гімнастика

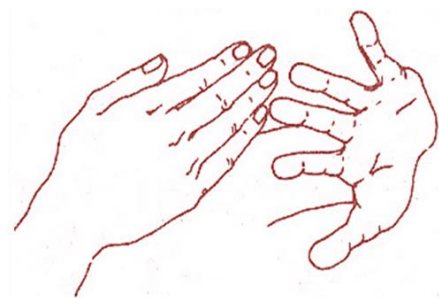
Акварель

Намалювати можна нею

Будинки, хмари і поля.

Зелену затишну алею,

Високі гори і моря.



Рука — це пензлик, пальці — волосинки. Плавними рухами «розфарбовуйте» знизу догори, справа вліво. Пальці мають бути м'якими й пружними. Уявіть собі, що ви малюєте будинки, хмари, поля, алею, гори і моря, про які говориться у віршику.

VI. Підсумок уроку

1. Організація виставки творчих робіт учнів.

2. Бесіда:

- Подивіться, яких чудових персонажів вистави ви намалювали!

Молодці!

3. Рефлексія.

Гра-пантоміма «Театральна маски настрою». Діти повинні показати свій настрій за допомогою пантоміми.

- Дякую за роботу.

Список використаних джерел:

1. Забіла Н. У дитячому театрі [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://rozvyvajko.com.ua/virshi/virshi-natali-zabiloji/u-dytyachomu-teatri/> - Назва з екрана. – (Дата звернення 01.12.2018).
2. Пальчикова гімнастика [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://dorobok.edu.vn.ua/article/view/320> - Назва з екрана. – (Дата звернення 01.12.2018).
3. Правила для театралів [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://jmil.com.ua/2018-1/shkola> - Назва з екрана. – (Дата звернення 28.10.2018).

Лисичка, Котик і Півник

Шановні діти!
Запрошуємо вас відвідати виставу
«Котик і півник».
Будемо раді зустрічі!

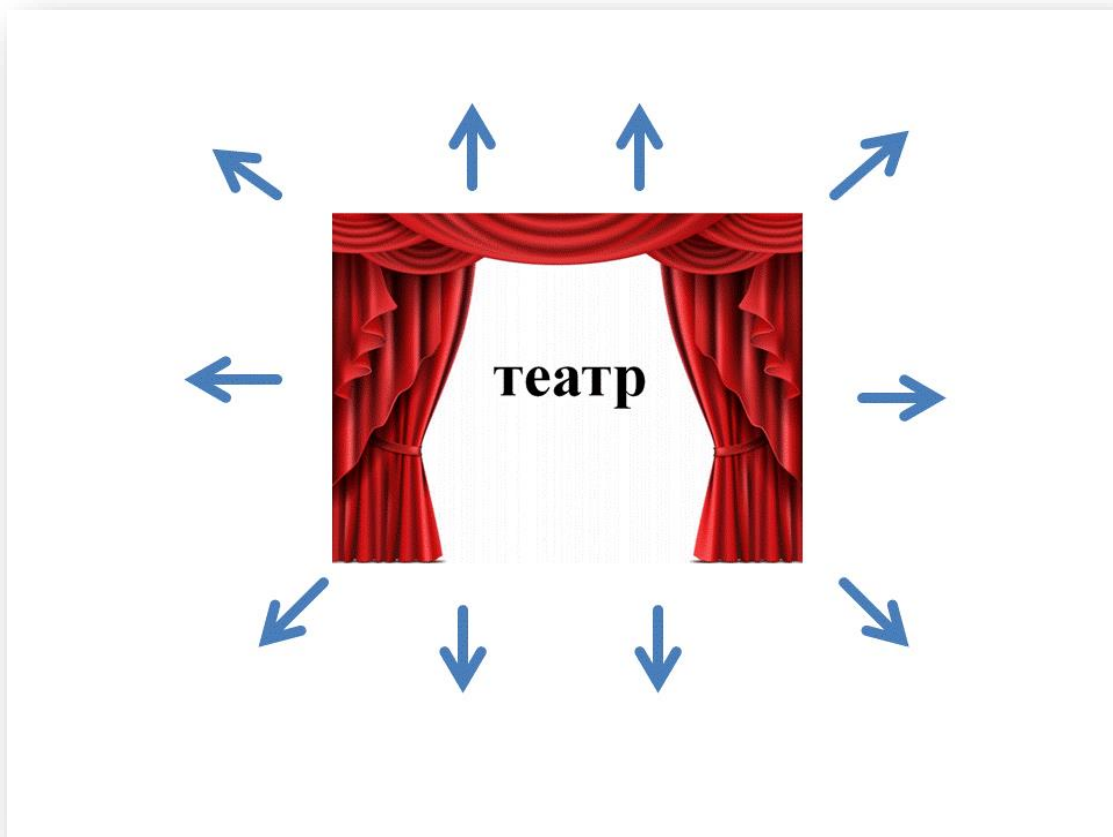
Котик, Півник та Лисичка

14.01.2019

Початок о 13.00



Київський академічний театр ляльок



КИЇВСЬКИЙ АКАДЕМІЧНИЙ ТЕАТР ЛЯЛЬОК

Вистава "Котик і Півник"
Квиток-запрошення
для друзів театру



Леонва О.Л. «Діти в театрі»

Картки до роботи в групах



- руда
- кмітлива
- хитра
- спритна
- дивовижна
- добра



- сміливий
- довірливий
- боязливий
- нерішучий
- відважний
- добрий
- ніжний
- грайливий



- сміливий
- неуважний
- кмітливий
- злий
- ледачий
- відважний
- добрий
- турботливий